

ΧΡΗΣΤΟΣ Α. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗΣ

ΕΠΙΚΑΙΡΟΤΗΣ

**ΕΘΝΟΠΡΟΔΟΤΙΚΗ Η ΠΡΟΤΑΣΙΣ ΚΑΘΙΕΡΩΣΕΩΣ ΤΗΣ ΑΓΓΛΙΚΗΣ ΩΣ
ΔΕΥΤΕΡΑΣ ΕΠΙΣΗΜΟΥ ΓΛΩΣΣΗΣ ΜΑΣ**

ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ

www.sartzetakis.gr

Νέα Πεντέλη, 19^η Νοεμβρίου 2001.

Εφημερίδα
 "ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ",
 Εθνάρχου Μακαρίου και Δημητρίου Φαληρέως 2
 (τηλεμοιότυπον 4808.239)
 185 47 Νέον Φάληρον .

Κύριε Διευθυντά,

Με κατάπληξιν ανέγνωσα εις τήν χθεσινή (18.11.2001) «Καθημερινή» τήν πρότασιν τῆς Ἑλληνίδος Ἐπιτρόπου εις τήν Εὐρωπαϊκὴν Ἐνωσιν Κας Ἄννας Διαμαντοπούλου διὰ τὴν καθιέρωσιν εις τὴν χώραν μας ὡς δευτέρας *ἐπισημοῦ* γλώσσης τῆς Ἀγγλικῆς !

Διερωτῶμαι, ὅπως κάθε ἐλεύθερος Ἕλλην, ποὺ δὲν ἔχασε τὴν ἐπαφή του μὲ τὴν πραγματικότητα : Πῶς συμβαίνει καὶ γίνεται *μόνον σ' ἐμᾶς* τέτοια πρότασις, ἢ ὁποία σὲ κάθε ἄλλῃ χώρα τῆς Εὐρώπης,- καὶ ὄχι μόνον, - θὰ ἦτο ἀδιανόητη καὶ θὰ συνεπέφερε τὴν ἄμεση ἔκπτωσι τοῦ ἐθνικοῦ ὕβριστοῦ ; Ἄραγε, περὶ τίνοσ προκείται ;

Παραλογισμός ; Διότι μόνον ἓνας ἀπύθμενος δουλόφρων ὑπηρέτης θὰ προέτεινε τὴν υἰοθέτησι, ὡς ἐπισημοῦ ἰδικῆς του, τῆς γλώσσης τοῦ ἐπικυριάρχου ξένου αὐθέντου του.

Διερευνητικὴ βολή πρὸς καταμέτρησιν τῶν ἀντιδράσεων τοῦ καλοκαγάθου Ἑλληνικοῦ λαοῦ, προκειμένου νὰ διαβοῦμε καὶ τὸ τελευταῖο σκαλοπάτι τῆς ἐθνικῆς μας ὑποτελείας καὶ νὰ ἐξαφανισθοῦμε συντόμως ὡς ἔθνος ; Διότι, κατὰ κοινήν παραδοχὴν ὅσων σκέπτονται ἐλεύθερα καὶ ἀδέσμευτα, οὐδέποτε κατὰ τὸ παρελθόν, ἀκόμη καὶ κατὰ τὶς σκοτεινότερες περιόδους τοῦ ἐθνικοῦ μας βίου, δὲν περιήλθαμε εἰς τὸν σημερινὸ βαθμὸ ὑποτελείας ἔναντι ξένων, καὶ μάλιστα ὄχι μόνον τῶν ἰσχυρῶν ...

Ἄθελά μου ἀναθυμοῦμαι ἓνα κείμενο τοῦ ἀειμνήστου Κορηλίου Καστοριάδη, ἀληθινοῦ, ὄχι ψευδεπιγράφου, πνευματικοῦ ἀνθρώπου [χαρακτηριστικῶς ἀναφέρω τὴν ἐκπληκτικὴν κλασσικὴν του παιδείαν καὶ τὸ γεγονός, ὅτι, ἀπορρίπτων εὐθέως τὸ κυριολεκτικῶς ἄτονο καὶ ἀπνευματίστο μονοτονικό, οὐδέποτε ἐγκατέλειψε τὸ πολυτονικὸ σύστημα γραφῆς]. Συγκεκριμένως, τὴν «*ἄνοδο τῆς ἀσημαντότητος*», μιὰ συζήτησί του μὲ τὸν Olivier Morel (ἐπιθεώρησις *La Republique Internationale des letters*, Ἰουνίου 1994· ὑπάρχει καὶ ἑλληνικὴ μετάφρασις Κώστα Κουρεμένου στὴν ὁμότιτλο συλλογὴ κειμένων Κορηλίου Καστοριάδη, *Ἡ ἄνοδος τῆς ἀσημαντότητος*, ἐκδόσεις Ὑψίλον, 1995, σελ.111 ἐπ.). Στὸν τίτλο τοῦ πονήματος «*Ἡ ἄνοδος τῆς ἀσημαντότητος*» θὰ προσέθετα ἐπεξηγηματικῶς : «*τῶν ἀμαθῶν καὶ ἀπαιδεύτων*». Μὲ τὴν θλιβερὴν πολυπραγμοσύνη τῶν ὁποίων καὶ τὴν ἐκ μέρους των χρῆσι τοῦ καινοφανοῦς, τῶν τελευταίων δεκαετιῶν, φρούτου τῆς ἀκατασχέτου κενολογίας μὲ τὸ ξύλινο ἰδίωμα τοῦ «προοδευτικοῦ» (μὲ εἰσαγωγικά) σκοταδισμοῦ (χωρὶς εἰσαγωγικά), συντίθεται ὄντως τὸ ἀκτύπητο ἐκρηκτικὸ μίγμα, ποὺ ἐνέσκηψεν ἐπὶ τῶν κεφαλῶν μας καὶ καταδυναστεύει τὴν ἐθνικὴν μας ζωὴν.

Αἰδῶς Ἀργεῖοι !

Καῦμένη Ἑλλάδα, γλυκεῖά μας Πατρίδα, εἶσαι ὀρφανή, δὲν ἔχεις Ἑλληνα Ἐπίτροπο στὴν Εὐρωπαϊκὴ Ἐνωσι...

Μὲ τὴν προσήκουσα τιμῆ,