

ΧΡΗΣΤΟΥ Α. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗ

Μέρος Α΄ - ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΑ

1. ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ

ΚΡΙΤΙΚΑΙ ΑΠΟΤΙΜΗΣΕΙΣ

Λ*Λ*Λ*Λ

ΑΠΟΨΙΣ ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ Δ.Π.Θ. ΙΩΑΝΝΟΥ ΠΑΝΟΥΣΗ

Λ*Λ*Λ*Λ

ΚΕΙΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΙΣΤΟΣΕΛΙΔΑ

www.sartzetakis.gr

Κρίσις Πρυτάνεως Γιάννη Πανούση

ΠΡΟΣΦΩΝΗΣΙΣ ΤΟΥ ΙΩΑΝΝΟΥ Α. ΠΑΝΟΥΣΗ
 ΠΡΥΤΑΝΕΩΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΚΡΙΤΕΙΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΘΡΑΚΗΣ
 ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΑΝΑΓΟΡΕΥΣΙΝ ΕΙΣ ΕΠΙΤΙΜΟΝ ΔΙΔΑΚΤΟΡΑ
 ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΘΝΟΛΟΓΙΑΣ
 ΤΟΥ ΧΡΗΣΤΟΥ Α. ΣΑΡΤΖΕΤΑΚΗ
 ΠΡΩΗΝ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ
 (Κομοτηνή, 28η Νοεμβρίου 1996)

‘Ο Άνακριτής πιέζεται. ‘Ο Άνακριτής συσφίγγεται. ‘Ο κλοιός γύρω του στενεύει. ‘Ο Άνακριτής άγρυπνᾷ. Τὸ πρόσωπο τοῦ Άνακριτῆ ἔγινε κάρφος ἐν ὀφθαλμῶ στοὺς πρωτοδεινόσαυρους
B. Βασιλικού, Ζ.

Αὐτὸν τὸν ἄνθρωπο, πὺ κρατοῦσε ἓνα μεγάλο στηθοσκόπιο, γιὰ νὰ ἀφουγκρασθῆ τὸ βάθος τῶν πραγμάτων, τιμᾷ σήμερα τὸ Τμῆμα Ἱστορίας καὶ Ἐθνολογίας καὶ ὅλο τὸ Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιο Θράκης. Τὸν τιμᾷ γιὰ τοὺς πολλαπλοὺς συμβολισμοὺς, πὺ ὁ πρῶην Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας Κύριος Χρήστος Σαρτζετάκης προσέφερε στὴν ἑλληνικὴ κοινωνία : *Τὸ ἀδέκαστο καὶ ἀκέραιο τοῦ Δικαστῆ, τὸ βαθυστόχαστο καὶ εὐρυμαθές τοῦ πνευματικοῦ ἀνθρώπου, τὸ ἄμεμπτο καὶ συνεπές τοῦ Ἀνώτατου Ἄρχοντα.*

‘Ο Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας ἔχει ἀναφορὰ στὸ Ἔθνος, τὸν λαὸ καὶ τὴν Ἱστορία καὶ δὲν πρέπει ἀπλῶς νὰ νοιάζεται, πῶς θὰ γίνῃ ἀποδεκτὸς ἀπὸ ἓνα ἢ ἀπὸ πολλὰ κόμματα. Τὸ Κράτος Δικαίου ἐνδιαφέρει καὶ ὄχι ἀπλὰ τὸ κομματικὸ σύστημα ἢ συμφέρον. *‘Ο τιμώμενος σήμερα ἔδωσε τὸ δικό του στίγμα στὴν ἄσκησι τῶν ἀρμοδιοτήτων του.*

Ἡ προσωποποίησι τῆς ἐξουσίας ὑπογραμμίζει τὴν ὑπευθυνότητα τοῦ ὄργανου, σὲ ἀντίθεσι μὲ τὴν ἀνωθυμία τοῦ γραφειοκρατικοῦ συστήματος. Καὶ ὁ Κύριος Χρήστος Σαρτζετάκης εἶχε ὑψηλὸ αἶσθημα εὐθύνης καὶ χρέους.

‘Ο Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας συμβολίζει τὴν ἐθνικὴ ἐνότητα, ἀναλαμβάνει τὴν προστασία τοῦ Συντάγματος καὶ ἐγγυᾶται τὴν ὁμαλὴ λειτουργία τοῦ πολιτεύματος. Ὑπάρχει ὅμως ἔστω καὶ ἓνας Ἕλληνας, πὺ νὰ πιστεύῃ, πῶς ἀρκεῖ ὁ θεσμὸς καὶ δὲν παίζει ρόλο ὁ φορέας ; *‘Ο Πρόεδρος τῆς Δημοκρατίας Κύριος Χρήστος Σαρτζετάκης παρῆχε τὸ ἄνωθεν καλὸ παράδειγμα, συμβάλλοντας σημαντικὰ στὴν ὁμαλὴ λειτουργία τῶν δημοκρατικῶν μας θεσμῶν.*

Κάθε γενιά ἔχει τὰ θύματά της. Ἴσως ἦταν κι' αὐτὸς τὸ θῦμα τῆς δικῆς του γενιᾶς . Ἔτσι σκεφτόταν ὁ Ἀνακριτῆς στὸ Ζ . Ἡ τύχη ὅμως εἶναι πάντα ἀγαθὴ μὲ τοὺς καλοὺς καὶ κακοὺς. Ἔτσι ὁ Ἀνακριτῆς δὲν ἔγινε θῦμα, ἀλλὰ σύμβολο.

Θέλει ἀρετὴ καὶ τόλμη ἢ ἐλευθερία, ἀλλὰ καὶ ἡ Δημοκρατία. Θέλει ὅμως καὶ δημόσιους ἄνδρες τοῦ ἠθους καὶ τῆς συνέπειας, πὺ ἐπέδειξε σὲ ὅλες τὶς φάσεις τῆς ζωῆς του ὁ τιμώμενος σήμερα.

Καὶ γι' αὐτὴ τὴν στάσι ζωῆς ὅλοι ἐδῶ στὸ Δημοκρίτειο Πανεπιστήμιον Θράκης καὶ στὴν Θράκη τὸν εὐχαριστοῦμε.